

| | | | | | | | | | | | | | | | | |
|---|--|------|------|----|------|---------|----|---------------------------------|------|------|----|----|----|----|----|---|
| ПО.02.УП.01. | Беседы об искусстве | 147 | 49 | 98 | | 2,4,6 | | 1 | 1 | 1 | | | | | | |
| ПО.02.УП.02 | История изобразительного искусства | 330 | 165 | | 165 | 8...-14 | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 |
| Аудиторная нагрузка по двум предметным областям: | | | | | 2270 | | | 7 | 7 | 7 | 9 | 9 | 9 | 10 | 11 | |
| Максимальная нагрузка по двум предметным областям: | | 4229 | 1959 | | 2270 | | | 11,5 | 11,5 | 11,5 | 17 | 17 | 17 | 21 | 22 | |
| ПО.03. | Пленэрные занятия | 140 | | | 140 | | | | | | | | | | | |
| ПО.03.УП.01. | Пленэр | 140 | | | 140 | 8...-16 | | | | | X | X | X | X | X | |
| Аудиторная нагрузка по трем предметным областям: | | | | | 2410 | | | | | | | | | | | |
| Максимальная нагрузка по трем предметным областям: | | 4369 | 1959 | | 2410 | | | | | | | | | | | |
| Количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов по трем предметным областям: | | | | | | 34 | 10 | | | | | | | | | |
| В.00. | Вариативная часть | 724 | 362 | | 362 | | | | | | | | | | | |
| В.01. | Композиция прикладная | 528 | 264 | | 264 | 8...-16 | | | | | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | |
| В.02 | Цветоведение | 196 | 98 | | 98 | 2,4,6 | | 1 | 1 | 1 | | | | | | |
| Всего аудиторная нагрузка с учетом вариативной части: | | | | | 2772 | | | 8 | 8 | 8 | 10 | 10 | 10 | 11 | 12 | |
| Всего максимальная нагрузка с учетом вариативной части: | | 5093 | 2321 | | 2772 | | | 12,5 | 12,5 | 12,5 | 18 | 18 | 18 | 22 | 23 | |
| Всего количество контрольных уроков, зачетов, экзаменов: | | | | | | 42 | | | | | | | | | | |
| К.04.00. | Консультации | 113 | - | | 113 | | | Годовая нагрузка в часах | | | | | | | | |
| К.04.01. | Основы изобразительной грамоты и рисование | | | | 6 | | | 2 | 2 | 2 | | | | | | |
| К.04.02. | Прикладное творчество | | | | 6 | | | 2 | 2 | 2 | | | | | | |
| К.04.03. | Лепка | | | | 6 | | | 2 | 2 | 2 | | | | | | |
| К.04.04. | Рисунок | | | | 20 | | | | | | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | |
| К.04.05. | Живопись | | | | 20 | | | | | | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | |
| К.04.06. | Композиция станковая | | | | 40 | | | | | | 8 | 8 | 8 | 8 | 8 | |
| К.04.07. | Беседы об искусстве | | | 3 | | | | 1 | 1 | 1 | | | | | | |
| К.04.08. | История изобразительного искусства | | | | 12 | | | | | | 2 | 2 | 2 | 2 | 4 | |

