|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **ДАТА** | **КЛАСС** | **ПРЕДМЕТ** | | **ТЕМА** | **ЗАДАНИЕ НА УРОК** | **ПРИМЕРНОЕ ВРЕМЯ УРОКА** | **Д/З** | | **ПРИМЕРНОЕ ВРЕМЯ ВЫПОЛНЕНИЯ** | **РЕЗУЛЬТАТ ПРЕДОСТАВЛЯЕМЫЙ УЧИТЕЛЮ** |
| Понедельник | 1 | Прикладное творчество | Аппликация | | Открытка к 8 марта | 10 мин. |  |  | |  |
| 28.02.22 | 1 | Прикладное творчество | Аппликация | | Открытка к 8 марта | 10 мин. |  |  | |  |
|  | 1 | Беседы об искусстве | Русские художники | | Ромадин Николай Михайлович | 20 мин |  |  | |  |
|  | 2 | Композиция прикладная | Аппликация | | Открытка к 8 марта | 10 мин. |  |  | |  |
|  | 2 | Прикладное творчество | Аппликация | | Открытка к 8 марта | 10 мин. |  |  | |  |
| Вторник 01.03.22 | - |  |  | |  |  |  |  | |  |
|  | 3 | Основы ИЗО | животные | | Этапы рисования | 10 мин |  | 25 мин. | |  |
|  | 1 | Лепка |  | |  |  |  |  | |  |
|  | 2 | Композиция прикл. | Аппликация | | Открытка к 8 марта | 10 мин. |  |  | |  |
|  | 2 | Беседы об иск. | Русские художники | | Ромадин Николай Михайлович | 20 мин |  |  | |  |
| Среда 02.03.22 | 1 | Основы ИЗО | животные | | Этапы рисования | 10 мин |  | 20 мин. | |  |
|  | 1 | Лепка | Лепка | | животные | лиса | 3 мин. |  | |  |
|  | 3 | Композиция прикл. | Урало сибирская роспись | | Розан и его виды написания | 5 мин |  | 20 мин. | |  |
|  | 3 | Беседы об иск. | Русские художники | | Ромадин Николай Михайлович | 20 мин |  |  | |  |
| Четверг 03.03.22 | - |  |  | |  |  |  |  | |  |
|  | 2 | Рисунок | животные | | Этапы рисования | 10 мин |  | 25 мин. | |  |
|  | 2 | Живопись | Природа | | Акварель | 5 мин |  |  | |  |
|  | 2 | Живопись | Природа | | Акварель | 5 мин |  |  | |  |
| Пятница 04.03.22 | - |  |  | |  |  |  |  | |  |
|  | 3 | Рисунок | животные | | Этапы рисования | 10 мин |  | 25 мин. | |  |
|  | 3 | Живопись | Природа | | Акварель | 5 мин |  |  | |  |
|  | 3 | Живопись | Природа | | Акварель | 5 мин |  |  | |  |