|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ЗАДАНИЯ УЧАЩИМСЯ  **Понедельник дата 28 февраля 2022 г** | | | | | | | | |
| **№ урока** | **класс** | **предмет** | **Тема урока** | **Задание на урок** | **Примерное время выполнения** | **Домашнее задание** | **Примерное время выполнения** | **Результат, предоставляемый учителю** |
| **1** | 1-4 | Младший хор | Разучивание песен о маме. Работа над чистотой интонации и знанием слов. | Проверка домашнего задания. Знание слов и партий песен о маме. Колыбельная Брамса- учить партии и слова. | 30 мин | Учить слова песен и работать над чистотой интонации. | 15 мин | По телефонной связи, либо онлайн WhatsApp, либо предоставить аудио- или видеозапись |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ЗАДАНИЯ УЧАЩИМСЯ  **вторник дата 1 марта 2022 г** | | | | | | | | |
| **№ урока** | **класс** | **предмет** | **Тема урока** | **Задание на урок** | **Примерное время выполнения** | **Домашнее задание** | **Примерное время выполнения** | **Результат, предоставляемый учителю** |
| 3 | 4 | Индивидуальное занятие «Фортепиано» | Д. Штебельт  «Сонатина. Сочинение 33»  Н. Голубовская «Марш» G | Разбор | 15 мин | разбор | 15 минут | По телефонной связи, либо онлайн WhatsApp, либо предоставить аудио- или видеозапись |
| **2** | 4 | Сольфеджио | Септаккорды. | Проверка домашнего задания. Объяснение темы. Построение септаккордов. | 25 мин | Построить септаккорды в ре мажоре. | 10-15 мин | По телефонной связи, либо онлайн WhatsApp, либо предоставить аудио- или видеозапись |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ЗАДАНИЯ УЧАЩИМСЯ  **Среда дата 2 марта 2022 г** | | | | | | | | |
| **№ урока** | **класс** | **предмет** | **Тема урока** | **Задание на урок** | **Примерное время выполнения** | **Домашнее задание** | **Примерное время выполнения** | **Результат, предоставляемый учителю** |
| **2** | 4 | Музлитература | Иозеф Гайдн - клавирное творчество | прослушать произведения  https://youtu.be/UpOFICNQ0F4 | 15 мин | конспект | 15 минут | Фото или скан |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ЗАДАНИЯ УЧАЩИМСЯ  **Четверг дата 3 марта 2022 г** | | | | | | | | |
| **№ урока** | **класс** | **предмет** | **Тема урока** | **Задание на урок** | **Примерное время выполнения** | **Домашнее задание** | **Примерное время выполнения** | **Результат, предоставляемый учителю** |
| **1** | 1-4 | Хор младший | Подготовка к онлайн концерту посвящённому 8 марта. | Подготовка к онлайн концерту посвящённому 8 марта. | 30мин | Продолжать работать над чистотой интонации и текстом песен. | 10-15 мин | По телефонной связи, либо онлайн WhatsApp, либо предоставить аудио- или видеозапись |
| **2** | 4 | Индивидуальное занятие «Фортепиано» | Работа над пьесами Питерсон Упражнение и Менуэт №5, Бах «Менуэт». | Прослушивание программы. Исправление ошибок. | 15 мин | Упражнение и Менуэт Питерсона учить двумя руками. Бах Менуэт - отдельными | 15 мин | По телефонной связи, либо онлайн WhatsApp, либо предоставить аудио- или видеозапись |