|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ЗАДАНИЯ УЧАЩИМСЯ  **Понедельник дата 28 февраля 2022 г** | | | | | | | | |
| **№ урока** | **класс** | **предмет** | **Тема урока** | **Задание на урок** | **Примерное время выполнения** | **Домашнее задание** | **Примерное время выполнения** | **Результат, предоставляемый учителю** |
| **1** | 1 | Слушание музыки | Хороводы | Посмотреть видеоурок:  <https://www.youtube.com/watch?time_continue=1&v=TGALyFl2Apc&feature=emb_logo> | 10 мин | Прослушать | 10 мин |  |
| **2** | 1-4 | Младший хор | Разучивание песен о маме. Работа над чистотой интонации и знанием слов. | Проверка домашнего задания. Знание слов и партий песен о маме. Колыбельная Брамса- учить партии и слова. | 30 мин | Учить слова песен и работать над чистотой интонации. | 15 мин | По телефонной связи, либо онлайн WhatsApp, либо предоставить аудио- или видеозапись |
| **5** | 1 | Индивидуальное занятие «Фортепиано» | Работа над пьесами «Каравай», «Мишка с куклой пляшут полечку» | Проверка домашнего задания. Разбор второй партии «Урок в мышиной школе» | 15-20 мин | «Ёлочку» сдать, «Каравай» играть и петь со словами. «Мишка с куклой»-работать над второй строчкой. | 15-20 мин | По телефонной связи, либо онлайн WhatsApp, либо предоставить аудио- или видеозапись |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ЗАДАНИЯ УЧАЩИМСЯ  **Вторник дата 1 марта 2022 г** | | | | | | | | |
| **№ урока** | **класс** | **предмет** | **Тема урока** | **Задание на урок** | **Примерное время выполнения** | **Домашнее задание** | **Примерное время выполнения** | **Результат, предоставляемый учителю** |
| 1 | 1 | Индивидуальное занятие «Фортепиано» | «Янка». Белорусский народный танец.  О. Вер «Темный лес» | Разбор | 15 мин | разбор | 15 минут | По телефонной связи, либо онлайн WhatsApp, либо предоставить аудио- или видеозапись |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ЗАДАНИЯ УЧАЩИМСЯ  **среда дата 2 марта 2022 г** | | | | | | | | |
| **№ урока** | **класс** | **предмет** | **Тема урока** | **Задание на урок** | **Примерное время выполнения** | **Домашнее задание** | **Примерное время выполнения** | **Результат, предоставляемый учителю** |
| **1** | **1** | Сольфеджио | Тональность ре мажор. | Проверка домашнего задания. Объяснение темы. Пение гаммы ре мажор, устойчивых и разрешение неустойчивых звуков. | 25 мин | Петь гамму ре мажор, устойчивых и разрешение неустойчивых звуков. | 15 мин | По телефонной связи, либо онлайн WhatsApp, либо предоставить аудио- или видеозапись |
| **2** | **1** | Индивидуальное занятие-фортепиано | Работа над пьесами О.Геталовой | Проверка домашнего задания. Читка с листа.Играть и петь пьесы «Урок в мышиной школе» и «Щенок» | 15мин | Задание старое;«Урок в мышиной школе» Чайковского-чище вторую строчку, хорошо знать наизусть. «Щенок»- учить наизусть, играть и петь со словами. | 10-15 мин | По телефонной связи, либо онлайн WhatsApp, либо предоставить аудио- или видеозапись |
| **4** | 1 | Индивидуальное занятие «Фортепиано» | Работа над пьесами О.Геталовой | Проверка домашнего задания. Читка с листа.Пьесы «Парад» и «Телёнок» играть и петь со словами. | 30 мин | Хорошо знать ноты 1-2 октавы. Закрепить текст пьес наизусть. Играть и петь со словами. | 20 мин | По телефонной связи, либо онлайн WhatsApp, либо предоставить аудио- или видеозапись |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ЗАДАНИЯ УЧАЩИМСЯ  **четверг дата 3 марта 2022 г** | | | | | | | | |
| **№ урока** | **класс** | **предмет** | **Тема урока** | **Задание на урок** | **Примерное время выполнения** | **Домашнее задание** | **Примерное время выполнения** | **Результат, предоставляемый учителю** |
| **1** |  | Хор младший | Подготовка к онлайн концерту посвящённому 8 марта. | Подготовка к онлайн концерту посвящённому 8 марта. | 30мин | Продолжать работать над чистотой интонации и текстом песен. | 10-15 мин | По телефонной связи, либо онлайн WhatsApp, либо предоставить аудио- или видеозапись |