|  |
| --- |
| ЗАДАНИЯ УЧАЩИМСЯ **Понедельник дата 21 февраля 2022 г** |
| **№ урока** | **класс** | **предмет** | **Тема урока** | **Задание на урок** | **Примерное время выполнения** | **Домашнее задание** | **Примерное время выполнения** | **Результат, предоставляемый учителю** |
| **4** | 5 (5) | Живопись | **Интерьер** | **Фигура человека в театральном костюме.** Выявление характерных особенностей модели. Этюды фигуры человека в контражуре. Использование акварели, бумаги различного формата.  | 30 мин |  |  |  |
| **5** | 5 (5) | Живопись | **Интерьер** | Продолжение работы. | 30 мин |  |  |  |
| **6** | 5 (5) | Живопись | **Интерьер** | Продолжение работы. | 30 мин. | Фрагмент домашнего интерьера с комнатными растениями. | 15-20 мин | Скан или фото в личные сообщения учителю в ВК, WhatsApp, электронная почта |

|  |
| --- |
| ЗАДАНИЯ УЧАЩИМСЯ **Вторник дата 22 февраля 2022 г** |
| **№ урока** | **класс** | **предмет** | **Тема урока** | **Задание на урок** | **Примерное время выполнения** | **Домашнее задание** | **Примерное время выполнения** | **Результат, предоставляемый учителю** |
| **6** | 5 (5) | Композиция станковая | Итоговая работа. | Продолжение работы.Выполнение итоговой работы:Вариант 1. Книжная графика. Многофигурная композиция (3-4 фигуры).Вариант 2. Сюжетная композиция. Многофигурная композиция (конкурсные задания).Вариант 3. Декоративный натюрморт.(Выбрать один из трех вариантов) Формат А-2.  | 30 мин. |  |  |  |
| **7** | 5 (5) | Композиция станковая | Итоговая работа. | Выполнение итоговой работы | 30 мин. |  |  |  |
| **8** | 5 (5) | Композиция станковая | Итоговая работа. | Выполнение итоговой работы. | 30 мин. | Закончить работу | 30 мин | Скан или фото в личные сообщения учителю в ВК, WhatsApp, электронная почта |

|  |
| --- |
| ЗАДАНИЯ УЧАЩИМСЯ **Пятница дата 25 февраля 2022 г** |
| **№ урока** | **класс** | **предмет** | **Тема урока** | **Задание на урок** | **Примерное время выполнения** | **Домашнее задание** | **Примерное время выполнения** | **Результат, предоставляемый учителю** |
| **5** | 5(5) | Композиция прикладная | Декоративное панно «Стилизация». | Развитие образного мышления, гармоничное заполнение поверхности листа по заранее обдуманным схемам композиций панно; совершенствование навыков работы в данном материале.Материалы: тушь перо, акварель | 30 мин  |  |   | Скан или фото в личные сообщения учителю в ВК, WhatsApp, электронная почта |
| **6** | 5(5) | Рисунок | Зарисовка части интерьера с архитектурной деталью | Формат А3. Материал – графитный карандаш. | 30 мин |  |  |  |
| **7** | 5(5) | Рисунок | Продолжение работы | Формат А3. Материал – графитный карандаш. |  | Закончить работу | 30 мин | Скан или фото в личные сообщения учителю в ВК, WhatsApp, электронная почта |