|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ЗАДАНИЯ УЧАЩИМСЯ  **Понедельник дата 21 февраля 2022 г** | | | | | | | | |
| **№ урока** | **класс** | **предмет** | **Тема урока** | **Задание на урок** | **Примерное время выполнения** | **Домашнее задание** | **Примерное время выполнения** | **Результат, предоставляемый учителю** |
| **1** | 1-4 | Младший хор | Разучивание песен о маме. Работа над чистотой интонации и знанием слов. | Прослушивание аудио и видео записей исполнения песен о маме. | 30 мин | Учить слова песен и работать над чистотой интонации. | 15 мин | По телефонной связи, либо онлайн WhatsApp, либо предоставить аудио- или видеозапись |
| **2** | 2 | Индивидуальное занятие «Фортепиано» | Проверка домашнего задания. | К. Лонгшамп-Друшкевичов «Из бабушкиных воспоминаний». В. Игнатьева «Козлик» Просмотр видео с работой над пьесами. | 30 мин | Заниматься! Хорошо знать текст пьес, играть ровно, без пауз. | 15-20 мин | По телефонной связи, либо онлайн WhatsApp, либо предоставить аудио- или видеозапись |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ЗАДАНИЯ УЧАЩИМСЯ  **Вторник дата 22февраля 2022 г** | | | | | | | | |
| **№ урока** | **класс** | **предмет** | **Тема урока** | **Задание на урок** | **Примерное время выполнения** | **Домашнее задание** | **Примерное время выполнения** | **Результат, предоставляемый учителю** |
| **2** | 2 | Сольфеджио | Интервал терция. | Проверка домашнего задания. Объяснение темы. Построение и пение терций. Слуховой анализ. | 15-20 мин | Петь и строить терции от звука ре, определять на слух. | 15 мин | По телефонной связи, либо онлайн WhatsApp, либо предоставить аудио- или видеозапись |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ЗАДАНИЯ УЧАЩИМСЯ  **Четверг дата 24 февраля 2022 г** | | | | | | | | |
| **№ урока** | **класс** | **предмет** | **Тема урока** | **Задание на урок** | **Примерное время выполнения** | **Домашнее задание** | **Примерное время выполнения** | **Результат, предоставляемый учителю** |
| **1** | 2 | Слушание музыки | Какие средства участвуют в музыкальном образе. | Прослушать:  С. Прокопьев «Ромео и Джульетта – девочка»  П. Чайковский «Детский альбом» | 15 минут | зарисовать | 20 мин | Фото или скан |
| **2** | 1-4 | Хор младший | Разучивание мелодии и слов песен о маме. | Прослушивание сообщений с исполнением песен «Мама» и «Мама твоя любовь как солнце светит». Проверить знание слов «Колыбельной» Брамса. | 30 мин | Продолжать работать над чистотой интонации и текстом. | 10-15 мин | По телефонной связи, либо онлайн WhatsApp, либо предоставить аудио- или видеозапись |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ЗАДАНИЯ УЧАЩИМСЯ  **Пятница дата 25 февраля 2022 г** | | | | | | | | |
| **№ урока** | **класс** | **предмет** | **Тема урока** | **Задание на урок** | **Примерное время выполнения** | **Домашнее задание** | **Примерное время выполнения** | **Результат, предоставляемый учителю** |
| **1** | 2 | Индивидуальное занятие «Фортепиано» | Разбор р.н.п. «Калинка» | Проверка домашнего задания. Разбор р.н.п. «Калинка» отдельными руками. | 15-20мин | Учить отдельными руками р.н.п. «Калинка» Повторять пьесы О.Геталовой | 15-20мин | По телефонной связи, либо онлайн WhatsApp, либо предоставить аудио- или видеозапись |
|  | 2 | Индивидуальное занятие «Фортепиано» | Проверка домашнего задания. | Закрепление знания нот, работа над пьесами О. Геталова «Веселые синкопы»  Красев «Елочка». Работа над чистотой исполнения, ритмом. | 15 мин | Хорошо знать ноты первой и второй октавы. «Весёлые синкопы»-считать. Ёлочка двумя руками первую строчку. | 15-20 мин | По телефонной связи, либо онлайн WhatsApp, либо предоставить аудио- или видеозапись |