|  |
| --- |
| ЗАДАНИЯ УЧАЩИМСЯ **Понедельник дата 14 февраля 2022 г** |
| **№ урока** | **класс** | **предмет** | **Тема урока** | **Задание на урок** | **Примерное время выполнения** | **Домашнее задание** | **Примерное время выполнения** | **Результат, предоставляемый учителю** |
| **3** | 6 | Рисунок | Линейно-конструктивный рисунок.  |  Зарисовки отдельных предметов комбинированной формы с натуры и по памяти | 30 мин |  |  |  |
| **4** | 6 | Рисунок | Тональные зарисовки трех отдельных предметов комбинированной формы. |  Формат А4. Материал – графитный карандаш. | 30 мин |  |  |  |
| **5** | 6 | Рисунок | Освещение верхнее боковое | Продолжение работы | 30 мин | Закончить выполнение работы | 30 мин | Скан или фото в личные сообщения учителю в ВК, WhatsApp, электронная почта |

|  |
| --- |
| ЗАДАНИЯ УЧАЩИМСЯ **Вторник дата 15 февраля 2022 г** |
| **№ урока** | **класс** | **предмет** | **Тема урока** | **Задание на урок** | **Примерное время выполнения** | **Домашнее задание** | **Примерное время выполнения** | **Результат, предоставляемый учителю** |
| **3** | 6 | Живопись  | Гармония по общему цветовому тону и светлоте. | Продолжение работы с натюрмортом. Передача формы предметов и пространства в натюрморте с учетом освещения. Ритмическое построение цветовых пятен. Натюрморт из предметов быта и фруктов. Использование акварели («по сырому), бумаги формата А-3. Самостоятельная работа: этюды фруктов и предметов быта.<https://youtu.be/KdOcdgzntPU>  | 30 мин |  | 15-20 мин |  |
| **4** | 6 | Живопись  | Гармония по общему цветовому тону и светлоте | Продолжение работы с натюрмортом | 20 мин |  | 15-20 мин |  |
| **5** | 6 | Живопись | Гармония по общему цветовому тону и светлоте | Продолжение работы с натюрмортом. | 30 мин. | Этюд не сложных предметов различной формы на светлом фоне | 15-20 мин. | Скан или фото в личные сообщения учителю в ВК, WhatsApp, электронная почта |

|  |
| --- |
| ЗАДАНИЯ УЧАЩИМСЯ **Четверг дата 17 февраля 2022 г** |
| **№ урока** | **класс** | **предмет** | **Тема урока** | **Задание на урок** | **Примерное время выполнения** | **Домашнее задание** | **Примерное время выполнения** | **Результат, предоставляемый учителю** |
| **3** | 6 | Композиция станковая |  Цвет в композиции станковой. | Продолжение работы. Живописная композиция в интерьере с небольшим количеством персонажей.Цель: изучение на практическом применении понятий «цветовой контраст», «цветовая гармония», «родственно-контрастная группа цветов».Задача: изучение возможностей подчинения цветотонального решения композиции замыслу, поиск эмоционально выразительного решения композиции и выделение композиционного центра цветом.Предлагаемое аудиторное задание: создание живописной композиции с использованием родственно-контрастной группы цветов, несложный сюжет с двумя-тремя фигурами людей, двухплановое пространство на темы: «Школа», «Магазин», «Друзья» или конкурсная. | 30 мин | Наброски людей. |  |  |
| **4** | 6 | Композиция станковая | Цвет в композиции станковой | Продолжение работы. | 30 мин  | Наброски людей. | 20-25 мин  | Скан или фото в личные сообщения учителю в ВК, WhatsApp, электронная почта |
| **5** | 6 | История ИЗО | Караваджо  | Биография Караваджо. Представление о революции в области формы и иконографии живописи, совершенной Микеланджело да Караваджо (1573 – 1610). Рассказать о личности художника, его непростом жизненном и творческом пути. Просмотр видео. <https://yandex.ru/video/preview/12753695550497125062>  | 30 мин |  |  |  |

|  |
| --- |
| ЗАДАНИЯ УЧАЩИМСЯ **Пятница дата 18 февраля 2022 г** |
| **№ урока** | **класс** | **предмет** | **Тема урока** | **Задание на урок** | **Примерное время выполнения** | **Домашнее задание** | **Примерное время выполнения** | **Результат, предоставляемый учителю** |
| **3** | 6 | Композиция прикладная | Эскиз росписи чайника по мотивам Гжели. | Знакомство с народным орнаментальным мотивом; освоение навыка ритмического заполнение поверхности. Использовать элементы гжели в собственной композиции. | 30 мин |  |  |  |
| **4** | 6 | Композиция прикладная | Продолжениеработы | Материалы: тонированная бумага, гуашь. | 30 мин | Закончить работу | 20-30 мин | Скан или фото в личные сообщения учителю в ВК, WhatsApp, электронная почта |